

## Vers l'A.G. 2018 de Vouthon, d'Aubeterre à Plassac

par MTYP

En arrivant le mercredi 31 octobre à notre rendez-vous sur les bords de la Dronne, nous sommes immédiatement plongés dans l'atmosphère « syncro-club » : un véhicule en panne nous y attend (grâce au ciel, ce n'est pas un syncro !) ; il sera heureusement réparé le vendredi suivant à Angoulême.

Nous serons finalement une douzaine d'équipages pour voir l'étonnante église souterraine d'Aubeterre, creusée dans la falaise calcaire.

Puis, par des petites routes tranquilles (nous avons dû renoncer aux chemins soigneusement reconnus en raison du temps pluvieux), nous arrivons à la Chapelle des Templiers de Cressac.

Un aimable érudit local nous y commente, entre autres, une fresque représentant la victoire de l'armée franque et des Templiers sur les

sarrasins près du Krak des Chevaliers en Syrie en 1163. Mais, il s'agit d'une histoire d'un autre temps !



Nous quittons alors le 12ème siècle pour le 19ème avec le manoir du Maine Giraud à Champagne-Vigny. C'est en effet dans ce manoir entouré de vignes que l'ancien propriétaire Alfred de Vigny composa ses plus célèbres poèmes, en particulier « la mort du loup » (il y a un « bois du loup » à proximité). L'accueil est aimable et instructif ; en retour, les visiteurs s'approvisionnent largement en savoureux produits du domaine. Il serait intéressant de savoir combien de bouteilles de pineau se sont finalement retrouvées dans les coffres syncroïstes.



Revenus à l'heure d'aujourd'hui, nous pique-niquons sous le soleil enfin apparu sur un morceau de route désaffectée depuis la construction de ce qui a défiguré le paysage et brisé la tranquillité du pays : la L.G.V. « Juppé » !



La découverte du sud-charente ne serait pas complète sans un détour par Chez Boutrit à Bécheresse. Dommage que le paon des lieux ne se soit pas montré.



Nous arrivons enfin à l'église romane de Plassac, curieux édifice avec son clocher à écailles, son oculus où le soleil se lève le jour de la Saint Cybard, son saint patron, sa crypte et la fontaine proche où se rafraîchissaient les pèlerins de Saint Jacques de Compostelle.

Et là s'arrête ce compte-rendu, laissant à une autre plume le reste du parcours et l'A.G. particulièrement réussie de Vouthon.

